

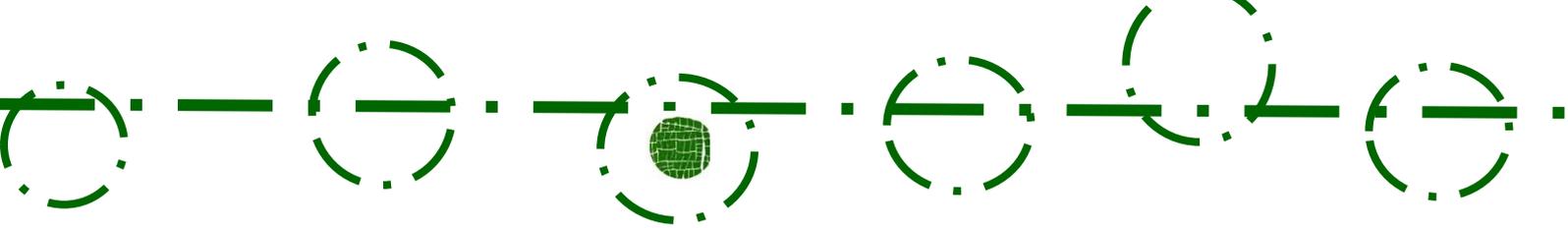
Participa en el Taller de Connecting Nature
el 24 de noviembre de 2021 en A Coruña

**Reflexión sobre el papel de la naturaleza durante la
pandemia de COVID-19 y creación artística para la
coproducción de soluciones basadas en la naturaleza.**

Descripción del taller: El 24 de noviembre organizaremos un **Proceso de Sarajevo** de un día de duración para socios del proyecto Connecting Nature y participantes externos al proyecto. Esta sesión proporcionará a los participantes la oportunidad de experimentar este proceso de coproducción innovador. El **Proceso de Sarajevo** es un **proceso participativo de cocreación basado en las artes**, desarrollado como parte del proyecto Connecting Nature. Su nombre refleja su carácter cocreativo, ya que se probó y aplicó en Sarajevo en marzo de 2020 y después se llevó a Nicosia, donde se puso en marcha en septiembre de 2020 tras pasar por un proceso cocreativo similar. Su carácter cocreativo significa que en todos los casos se desarrolló en colaboración con las ciudades, adaptándose a las necesidades y a la naturaleza de cada ciudad.



“Un árbol de granadas era el que a mí me encantaba y es el de la foto. Sus ricos frutos, sus aromas dulces y exquisitos, hacían del lugar un excelente verano. Me sentía libre, me daba paz, alegría, me encantaba el sonido de los pájaros. También venían a visitarme, cuando me encontraba por allí, los colibríes, pájaros maravillosos multicolores”
Rosana Iglesias
– memoria de la naturaleza

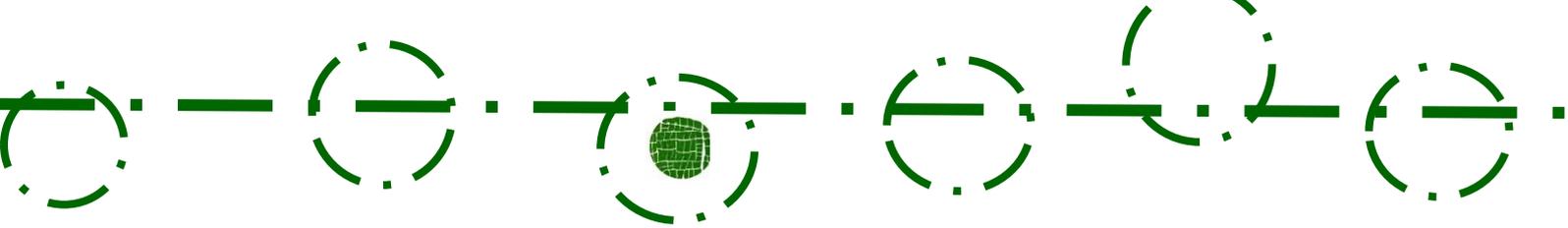


El proceso de Sarajevo utiliza una serie de métodos (**trabajo de memoria, inmersión en la naturaleza, reflexión integrada, ecoterapia y mapas corporales**) para ayudar a capturar nuestras experiencias vividas y construir nuestras historias en y con la naturaleza. **El proceso está diseñado para establecer o restablecer conexiones con la naturaleza dentro de las ciudades.** Como cada una de las ciudades del proyecto Connecting Nature trabaja en su propio ejemplar de soluciones basadas en la naturaleza, el proceso tiene como objetivo revitalizar las conexiones con la naturaleza y proporcionar una herramienta útil para la participación. Parte del proceso también se ha probado en formato online, para responder a las circunstancias actuales y valorar el papel de la naturaleza en los tiempos del Covid-19. El proceso **invita a encuentros creativos con el pasado, el presente y el futuro,** proporcionando espacio para la narración imaginativa e innovadora por parte de los propios participantes.

Para esta sesión, el proceso se ha diseñado en torno a una experiencia compartida con la que todos los participantes se puedan identificar (COVID-19). Los participantes serán acompañados a través de los elementos clave que componen el proceso. Juntos, construiremos una narrativa o historia compartida que refleje nuestras experiencias durante la pandemia y el papel de la naturaleza durante esos momentos.

Miércoles 24 de noviembre de 2021	
Ubicación: Centro AGORA - Lugar da, Av. Gramela, 17, 15010 A Coruña, España	
Hora	
9: 00-9: 10	Introducción y bienvenida; diapositiva que describe las actividades del día.
9: 10-9: 30	Para romper el hielo - mesa con fotos; los participantes se acercan a mirar las fotos y charlar entre ellos.
9: 30-10: 00	Ejercicio de trabajo de memoria
10: 00-10: 45	Lectura y puesta en común de los trabajos de memoria (en grupos pequeños)
10: 45-11: 15	Descanso + preparación para ejercicio de inmersión en la naturaleza
11:15 -12: 30	Inmersión en la naturaleza / recogida de elementos para los mapas corporales
12: 30-13: 30	Mapas corporales: colorear y rellenar.
13: 30-14: 30	Comida
14: 30-15: 15	Compartir los mapas corporales con el resto de participantes (en grupos pequeños, según el número).
15: 15: 15: 30	Descanso
15: 30-17: 30	Cómo se incorporan los resultados del Proceso de Sarajevo a las soluciones basadas en la naturaleza: enlace con el marco Connecting Nature y sus elementos.
17: 30-18: 00	Cierre de la sesión
20:30-22:30	Cena Connecting Nature (Lugar por confirmar)

Nota: Se organizarán 2 sesiones en paralelo - una en Inglés y otra en español (para incorporar a socios regionales que participarán en el evento del UbN hub del 25 de noviembre.



Pedimos que todos los participantes **traigan una fotografía que tenga significado para ellos y que represente algo de la naturaleza. La fotografía puede ser del pasado reciente o más antigua, y corresponde a cada participante traer consigo una fotografía que pueda utilizar para el ejercicio del texto de memoria.**

Para la preparación del taller, enviaremos **información sobre un webinar que proporciona una descripción general del proceso de Sarajevo**. El webinar tendrá lugar durante la semana del 15 de noviembre.

Se incluirán los pasos y métodos del proceso, así como también indicaciones sobre lo que es necesario traer a A Coruña (ropa adecuada al clima, formularios y certificados de COVID- 19)

La participación en el taller es gratuita. Sin embargo, los asistentes que no sean socios del Proyecto deberán hacerse cargo de sus gastos de viaje y alojamiento.

Al final del día, los participantes...

... adquirirán experiencia utilizando una metodología cocreativa basada en las artes para explorar su relación con la naturaleza.



Ilustración de Iria Fafián

...coproducirán relatos basados en la naturaleza apoyándose en los resultados del Proceso de Sarajevo



...reflexionarán sobre el proceso y sobre cómo se pueden presentar los resultados para ayudar a guiar el codiseño y la ejecución de ShN